

# 認識多重障礙



## 什麼是多重障礙

依「身心障礙及資賦優異鑑定辦法」第三條第十款所稱多重障礙，指包括二種以上不具連帶關係且非源於同一原因造成之障礙而影響學習者。

前項所定多重障礙，其鑑定應參照本辦法其他各類障礙之鑑定基準。

補充說明：

1. 兩個障礙不具連帶關係：所以由於學習障礙所引起的情緒障礙不是多障。
2. 非源於同一因素：所以說，如果有一天，有個智障者因為中耳炎而導致聽覺障礙，這算多重障礙，因為中耳炎和智能不足是沒有關係的。
3. 重障與多障的釐清：就學術上障礙種類的分類而言，多重障礙未必是重度障礙，但重度障礙則 大多是多重障礙，但兩者均需要相當程度性的支持系統與協助以幫助其就學、就醫、就養、就業。不過，若就障礙內容與程度而言，多重障礙不一定是重度障礙；但重度及極重度障礙者通常多為多重障礙者，並且有些多重障礙者並不一定具有智能障礙。



## 身心特質

重度或多重障礙學生的身心特質比起單類障礙學生要來得複雜，如果以最具挑戰性的學生而言，從 Thompson 和 Guess 對實務教師所做過的一項調查研究來看，實際任教者所認知的「極重度障礙者(the most profound disabilities)」有如下特徵：

1. 受限的覺識水準，即他們對刺激、環境或人物的變化缺乏察覺力。
2. 受限的反應，這導因於生理障礙及缺乏自主性動作。
3. 較複雜棘手的醫學治療狀態，如大多伴隨嚴重癲癇、慢性呼吸道問題、嚴重的飲食困難、肺炎等。
4. 沒有溝通系統。

多重障礙學生並不必然是重度障礙者，以下係從社會及溝通行為、自我照護能力、動作能力和其他部分來思考多重障礙學生可能的身心特質。

### ★學習的特徵

1. 缺乏正確的社會性行為：多重障礙學生多數缺乏適當與他人互動之機會，如合作、社交禮儀等在公共場合中的行為是相當需要的，然而多重障礙學生的表現，往往不易被一般不了解障礙者約正常人接受。
2. 溝通技巧：許多以智障生為主的多重障礙學生以及自閉症為主的多障兒童和成人都無法用口語溝通，有時會因無法用語言表達基本需求，因此會發展出不適當的行為，譬如哭泣、攻擊行為與發脾氣等。
3. 自理能力：多數的多重障礙學生缺乏生活自理能力與技能，像儀容整潔、飲食、穿著、如廁等技能，多重障礙學生學習都需要花一段很長的時間，或在學習上亦有可能會發生困難。
4. 行動能力：大多數的多重障礙學生都缺乏身體遠移動的能力和理解記憶的能力。尤其對於伴隨有肢體障障礙的多重障礙者而言，會有所限制。
5. 生理發展：多重障礙的孩童由於腦部或脊髓受傷，常會有不自主的反射動作與姿勢異常；有時更因新陳代謝荷爾蒙分泌異常，有些有發展遲緩、持續性惡化或老化的現象；有些則因障礙或損傷伴隨有癲癇、呼吸問題、耳朵感染、皮膚潰爛、氣喘、過敏等現象；有些則有視覺、聽覺或兩者以上的感官障礙或損傷等等。
6. 學科學習與認知能力：雖然有些多重障礙並沒有損傷及影響其智能的情形，而可以和常人學習聽、說、讀、寫、算等基本學業技能。但多數的多重障礙學生在基本學科，如閱讀、算術、寫字、寫作方面的學習能力是相當有限的，也因此影響其日常生活技能的發展。
7. 職業技能：目前雖有許多研究文獻指出，多重障礙學生的職業技能還不足以進入就業市場，但這並不表示多重障礙學生完全不具有接受職業技能，很可能是由於多重障礙學生上未曾接受有效的職業訓練與就業安置之故。
8. 其它特徵：多重障礙者，通常會伴隨著其他障礙、而且當障礙程度越嚴重，伴隨著其他種的障礙也就愈多，可能性也愈大。不過

有些多重障礙的兒童會有自我刺激的行為，譬如身體或頭部的前後搖晃、彈手指、磨牙、旋轉物品、玩弄或咬手指等等。或者有自傷的行為，如用自己的身體或頭部撞擊堅硬的物體或牆壁、打、擰、抓、搔、挖、咬自己或戳眼睛或受傷的傷口等等。



### 班級經營您可以~~~

普通班老師可以抱持如下的觀念，來接納與關心身心障礙學生

1. 完全尊重身心障礙學生：身心障礙學生並非全無知覺，他們內心深處同樣也有被尊敬的渴求。譬如說：勿用責罵、命令的語氣要求身心障礙學生完成無法做的動作，尤其對於腦性麻痺或肢體障礙為主之多重障礙學生，如果說學生無法握筆寫字，就不要強迫學生寫字。
2. 適當的支持與鼓勵讚美身心障礙學生：逃避只會暫時的解決問題，惟有改以鼓勵、讚美、接納的方式，用以激發學生的學習，使其發展潛能，這才是長久之計。譬如說：對於有語言障礙的腦性麻痺或有溝通障礙的學生，不僅要有耐心聽其講完其想法，也要多鼓勵其多說話。
3. 用真心來認識與教導身心障礙學生：每個學生有其特質，只要用心，就不難發現學生的優點與好處。真誠的學生不算多，只在乎你是否有真心、用真心、能真心，若是無心那就只有一個也會太多。譬如說：不要將腦性麻痺或多重障礙學生的錯誤行為，都歸罪於其障礙的原因。
4. 想方法來相互引導學生學習：在尊重的前題下，一些有用的「人性化行為改變技術」應是我們該用心的要事。
5. 感受學生並教育學生：許多身心障礙學生的無奈、無助、無心著實讓人難過。因此我們應教育學生揚棄暗夜裡啜泣的心，而應設法來幫助如此的學生。



### 朋友相處你可以~~~~

1. 多體諒多重障礙同學，但不要可憐他或作弄他，如果可憐他會剝奪他學習的機會，作弄他會增加他的挫折感，都是不好的行為表現。對他們應該以親切、關懷、平等的態度，就像是和一般同學相處一樣。
2. 多重障礙同學如果有不適當的行為出現，在還沒有了解他的意思之前，請不要隨意做不好的解釋，譬如：大力的拍你的肩膀，不一定是對你生氣，他可能只是跟你

打招呼罷了，請不要太介意。

3. 當多重障礙同學好不容易做成功一件事而沾沾自喜，不斷炫耀時，請不要潑他冷水，使他失去成就感與學習意願。

4. 不可以隨便玩弄或是破壞多重障礙同學的輔具，要好好愛護這些東西，因為這些輔具對多重障礙同學非常的重要。例如，沒有輪椅，可能就會像沒有腳一樣不方便。



### 親子相處您可以~~~~

1. 永遠不要放棄孩子，可是也不要期望事事完美無缺，即便多重障礙孩子的障礙情形有多嚴重，都能找到可以訓練達成的微小目標！
2. 盡可能多方面運用社會資源，僅可能尋求所有協助，例如：參與家長團體、障礙者福利促進會、或是求助社會義工、特殊教育相關專業人員、長照福利服務、心理諮商等，協助您對多重障礙孩子的教導與照護。
3. 加強自身的親職教育和該障礙類別的教養知能，調整對孩子的合理期待和學習適當的教養方式，有助減輕日常的照顧壓力並降低挫折。
4. 調整生命步伐，家長的心態，慢慢進行：配合多重障礙學生的生涯目標，適當的調適自己生命的步伐；得饒己處且饒己，不強求念感恩。不要要求一次就能解決所有障礙孩童的教育問題，或進行超過您自己所能處理的改變事項。
5. 政府長照服務有提供較重度障礙兒童之父母喘息服務或家事服務，可提供父母適時休息的機會，將減輕其疲累程度，有益其身心健康。
6. 相信專業，配合特教老師和專業治療人員的建議共同擬定多重障礙學生的教育或照護計畫，唯有結合親師的合作才能對孩子有所助益。



【好片介紹】

大象男孩和機器女孩

這是一段真人真事的故事，大象男孩祥祥是一位雙側唇顎裂、氣管狹窄、聽力障礙的孩子，因為氣切，過往數千次的早午晚餐，他不曾嚥過一粒米、講過一句話。機器女孩珊珊是一名重度肢障、腦性麻痺，被發現前的兩千多個白天與黑夜，她只能盯著天花板，與年過八十的阿嬤在海邊百年老屋內相依為命。

【好片圖檔】

(紀錄片及繪本)



【好片介紹】

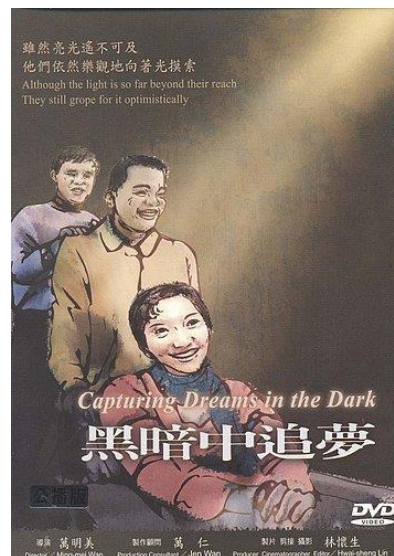
黑暗中追夢

導演:萬明美

紀錄片《黑暗中追夢》是關於三個具有特殊才能的多重障礙盲生故事，他們雖然智障、自閉、重殘，卻仍能朝向夢想前進，努力地活出屬於自己不平凡的生命。這是由從事特殊教育 30 年的彰師大萬明美教授自己出資，用二年時間，請做導演的哥哥萬仁當顧問指導，找文

【好片圖檔】

紀錄片





化大學戲劇系的兒子林懷生幫忙剪輯，所完成的特殊教育紀錄片。

參考連結: <https://a2z.fhl.net/movie/movie27.html>

### 【好書介紹】

#### 陽光的微笑

這本書是義宗（有多重障礙腦性麻痺伴隨聽覺障礙）以生動的文字真實描述自己的成長經驗；想當然耳，其求學過程必定會比一般生遭遇更多的挑戰與困難。義宗希望透過分享自己的實際經驗，鼓勵所有正遭遇困難或面臨挑戰的人，不要因為身體受限或一時的挫折，而失去往前努力的鬥志。

### 【好書圖檔】



### 【名人介紹】

有多重障礙腦性麻痺伴隨聽覺障礙作家陳義宗的求學故事，二十多年以前，由於社會大眾對特殊教育的不理解，再加上臺灣的特殊教育不夠普及也不夠成熟，因此義宗在他的求學過程中，除了常會被眾人投以異樣眼光及誤解外，也常會受到同儕的揶揄與排擠。儘管如此，義宗憑藉著高度的意志力及毅力，克服了其生理上的缺陷，不僅考取了台中一中，也考上了臺灣師範大學特教系。

### 【名人圖檔】



摘自陽光的微笑，陳義宗先生臉書



網路資源~~~~

1. 教育百科
2. 林宏熾，多重障礙學生輔導手冊
3. 全國特殊教育資訊網
4. 呂學志，關懷及認識多重障礙兒童



透過您我共同的努力與愛護，讓所有學生喜愛上學~~~~