

學習領域課程計畫

新北市 新泰 國民中學 111 學年度 七 年級 下 學期 歷史 領域課程計畫

設計者：梁瓊璘

一、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。
2. 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。
3. 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。
4. 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。
5. 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。
6. 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。
7. 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

二、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

三、本學年課程內涵：

符號及色彩意義	代表意涵
藍色字體標示	融入學校本位課程(校慶活動、蘭花祭)
紅色字體標示	自編教學活動設計之名稱與內容
綠色字體標示	配合重大教育議題(請見教學組發的資料撰寫注意事項中所列議題)
橙色字體標示	配合學校閱讀活動計畫融入國文領域

四、本學期課程內涵：

教學 期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
週	應包括指標標碼與指標內容	例如：單元一 活動一： (活動重點之詳 略由各校自行斟 酌決定)	1	例如：○○版教科書第一 單元「○○○○」 或：改編○○版教科書第 一單元「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	

1	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	第1課 日治時期的統治	1	1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 2/13 開學
2	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	第1課 日治時期的統治	1	1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

3	<p>E.日本帝國時期的臺灣</p> <p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p> <p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	第1課 日治時期的統治	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p> <p>3.學習單</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p> <p>5.學習單書寫</p>	
4	<p>E.日本帝國時期的臺灣</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	第2課 日治時期的經濟發展	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p>	
5	<p>E.日本帝國時期的臺灣</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	第2課 日治時期的經濟發展	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p>	

6	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	第2課 日治時期的經濟發展	1	1.康軒版教科書 2.自編教材 3.學習單	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.學習單書寫 6.紙筆測驗	
7	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	複習第1、2課	1	1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.紙筆測驗	第一次段考
8	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	第3課 日治時期的社會與文化	1	1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	

9	<p>E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。</p>	第3課 日治時期的社會與文化	1	<p>1.康軒版教科書 2.自編教材</p>	<p>1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論</p>	
10	<p>E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。</p>	第3課 日治時期的社會與文化	1	<p>1.康軒版教科書 2.自編教材 3.學習單</p>	<p>1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.學習單書寫</p>	
11	<p>F.當代臺灣 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。</p>	第4課 戰後臺灣的政治變遷	1	<p>1.康軒版教科書 2.自編教材</p>	<p>1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論</p>	

12	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷	1 1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	
13	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	複習第 3、4 課	1 1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.紙筆測驗	第二次段考
14	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	第 5 課 戰後臺灣的對外關係	1 1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	
15	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	第 5 課 戰後臺灣的對外關係	1 1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論	

16	<p>F.當代臺灣</p> <p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	第5課 戰後臺灣的對外關係	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p> <p>3.學習單</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p> <p>5.學習單書寫</p>	
17	<p>F.當代臺灣</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p>	第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p>	
18	<p>F.當代臺灣</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展	1	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.自編教材</p> <p>3.學習單</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.學習態度檢核</p> <p>3.隨堂筆記習慣</p> <p>4.隨堂練習討論</p> <p>5.學習單書寫</p> <p>6.紙筆測驗</p>	

19	F.當代臺灣 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展	1	1.康軒版教科書 2.自編教材 3.學習單	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.學習單書寫 6.紙筆測驗	
20	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	複習第5、6課	1	1.康軒版教科書 2.自編教材	1.課堂問答 2.學習態度檢核 3.隨堂筆記習慣 4.隨堂練習討論 5.紙筆測驗	第三次段考(預計)

五、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致