

新北市__國民中學 113 學年度 七 年級第 二 學期 部訂 課程計畫 設計者： 張力蘋

一、1. ☐ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☒ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動

10. ☐ 閩語文 11. ☐ 客語文 12. ☐ 原住民族語文：__族 13. ☐ 新住民語文：__語 14. ☐ 臺灣手語

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
學習策略欄建議未來可簡要列出策略名稱(如後設認知策略)	本學期穿插使用思考日誌 (Thinking Journal)、概念地圖 (Concept Map)、同儕互評 (Peer Assessment)、問題導向學習 (Problem-Based Learning) 等方式，幫助學生釐清思緒、建立個人知識體系，並培養批判性思考能力。

✍ 上述表格自 113 學年度第二學期起試辦，將於 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

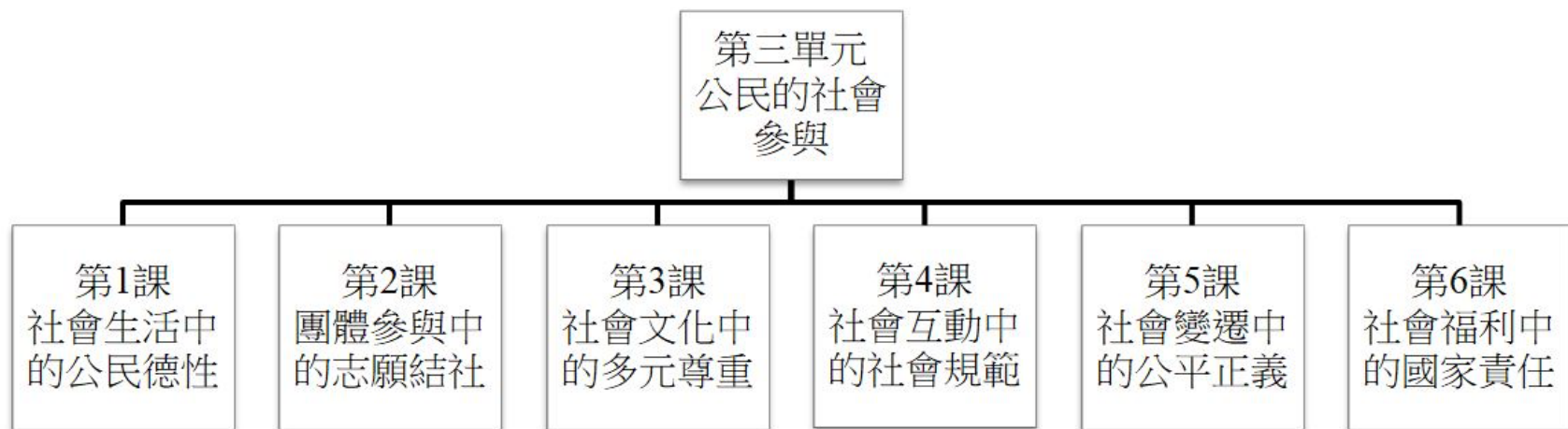
☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)



六、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第 4~5 週) □否

2. 是否融入戶外教育：□是(第____週) □否

3. 是否融入生命教育議題：■是(第 12~13 週) □否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、□環境、□海洋、□品德、■法治、□科技、□資訊、□能源、□防災、

□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
二月份 開學日 2/11	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	第 1 課社會生活中的公民德性 一、如何融入社會生活？ 1.社會化 2.社會化主要途徑 二、為何應參與公共事務？ 1.參與公共事務的重要性 2.參與公共事務的成員 三、社會成員應如何扮演好其角色？ 1.積極參與公共事務 2.遵守法律與道德規範 3.相互尊重與理性思考 4.捍衛公平正義 5.促進公共利益	1	iPad Goodnotes 電子白板投影	1.觀察記錄 2.講義/學習單 3.參與態度 4.合作能力		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
三月份 定期一 3/26-3/27	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	第 2 課團體參與中的志願結社	1	iPad Goodnotes Padlet 電子白板投影	1.觀察記錄 2.講義/學習單 3.參與態度 4.合作能力	生命教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

	<p>群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>我的社團生活：自我覺察與成長</p> <p>記錄參與心得： 學生記錄最近三週參與學校社團活動的心得，包括感受、學習、挑戰等，進而了解自己的興趣、價值觀和能力。</p> <p>延伸活動： 思考參與社團的意義？團體如何幫助個人的成長？</p> <p>二、什麼是志願結社？ 1.結社自由的保障與限制 2.志願結社的特徵</p> <p>三、志願結社對公共生活有何影響？ 1.集結群體的團結力量 2.提供公共參與的管道 3.監督及影響政府施政</p> <p>不老騎士啟發公民行動力</p> <p>影片欣賞： 觀看《不老騎士》紀錄片片段，引導學生思考：</p>		<p>思考日誌 (Thinking Journal)</p> <p>同儕互評 (Peer Assessment)</p>	<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	<p>2. 協同節數：</p>
--	------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

			<ul style="list-style-type: none"> • 為什麼這群老人家要騎摩托車環島？ • 他們的行動帶來了什麼樣的影響？ <p>團體討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 討論志願結社的特點與功能。 • 思考不老騎士的行動如何改變社會對老年的看法。 • 探討志願結社如何影響政府政策。 <p>延伸活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 尋找志同道合的團體：鼓勵學生依據自己有興趣的社會議題，上網尋找相關的社會團體，並了解其運作方式和近期的活動，製作電子海報分享。 <p>第 3 課社會文化中的多元尊重</p>					
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			一、什麼是文化？ 1.文化的特性 繪製文化特性概念圖 2.多元文化的形成		概念地圖 (Concept Map)			
四月份	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文	第 3 課社會文化中的多元尊重 二、文化不平等如何形成？ 1.文化位階產生不平等現象 2.文化不平等的負面影響 三、如何營造多元文化的社會？ 1.肯定與認同自我文化 2.建立相互尊重的態度 3.以法律保障多元文化 從原住民紋面談文化位階 紋面故事： 透過圖片、影片等方式，介紹不同原住民族的紋面文化，探討紋面的意義與象徵。 文化位階討論：為什麼過去紋面會被視為「野蠻」的象徵？現代社會對紋面的看法有何改變？不同文化之間的差異是否代表高低之分？	1	iPad Goodnotes 電子白板投影	1.觀察記錄 2.講義/學習單 3.參與態度 4.合作能力		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： <hr/> 2.協同節數： <hr/>

		<p>化有什麼關係？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>	<p>延伸活動：</p> <p>文面繪製：依據老師提供的原住民文面圖騰，自行繪製一個臉部的文面圖。透過此一繪製活動，讓學生體會文面的線條之美，也從繪製過程了解文面藝術的挑戰。</p> <p>第 4 課社會互動中的社會規範</p> <p>一、為什麼社會存在規範？</p> <p>1.社會規範的重要性</p> <p>2.社會規範的種類</p> <p>二、不同社會規範的效力有何差異？</p> <p>1.非正式規範</p> <p>2.正式規範</p> <p>全國法規資料庫闖關趣：法律知識大解密</p> <p>資料庫介紹：帶領學生認識全國法規資料庫的介面與功能，教導如何利用關鍵字搜尋。</p> <p>情境模擬：設計生活化的情境問題，例如：</p>		<p>問題導向學習 (Problem-Based Learning)</p>		<p>問題導向學習 (Problem-Based Learning)</p>	<p>法治教育</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------	--	--------------------------------------------	-------------------------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> 在網路上購買商品被詐騙，該怎麼辦？ 在學校不小心撞傷同學，需要負什麼責任？ 罵別人「廢物麻瓜，會不會打遊戲！」會吃官司嗎？ 撿到東西如果據為己有會犯法嗎？ 喜歡就整個 copy 下來，會觸法嗎？ <p>分組闖關：將學生分組，每組選取一個情境問題，利用資料庫尋找相關法條，並提出解決方案。</p> <p>成果發表：各組分享查詢結果，教師總結：法律是道德的最底限，因此除了法律之外的其他社會規範，對於社會秩序也至關重要。</p>				法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
五月份 定期二 5/08-5/09	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	第 4 課社會互動中的社會規範 三、社會規範是一成不變的嗎？ 1.不同規範相互影響	1	iPad Goodnotes 電子白板投影	1.觀察記錄 2.講義/學習單 3.參與態度 4.合作能力		

	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p> <p>公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>2.規範隨時間改變 3.規範隨空間改變</p> <p>步步驚心的行人地獄</p> <p>影片觀看： 播放行人穿越斑馬線時被車輛未禮讓的新聞片段。</p> <p>討論與分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生分享自身經驗，討論台灣的行人環境。 ● 介紹「道路交通管理處罰條例」修法內容，並討論其對行人保護的意義。 <p>認識路權：利用交通安全入口網，說明路權與行車安全的關係。 https://168.motc.gov.tw/theme/news/post/1906121101685</p> <p>強調法律的變遷：讓學生了解法律並非一成不變，而是隨著社會需求而調整。</p>		<p>問題導向學習 (Problem-Based Learning)</p>		<p>安全教育</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------	--

			<p>第 5 課社會變遷中的公平正義</p> <p>一、科技發展如何加速社會變遷？</p> <p>二、社會變遷存在哪些不公平現象？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 責任承擔 2. 貢獻肯定 3. 利益分配 4. 需求滿足 <p>三、如何促進社會變遷中的公平正義？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公平正義的內涵 2. 促進公平正義 <p>從歌聲中看見台灣社會變遷</p> <p>你聽過羅大佑的〈鹿港小鎮〉、林強的〈向前行〉，還是滅火器的〈長途夜車〉嗎？這些經典歌曲不只是動聽的旋律，更是台灣社會變遷的縮影。透過音樂，我們能看見傳統與現代的衝突、城市化的快速發展，以及青年世代的困惑與希望。這堂課，我們將一起聆聽這些歌曲，探討歌詞背後的社會意</p>		<p>iPad</p> <p>Goodnotes</p> <p>Padlet</p> <p>電子白板投影</p> <p>同儕互評 (Peer Assessment)</p>			
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			<p>義，並思考台灣的過去、現在與未來。</p> <p>音樂欣賞與歌詞分析：</p> <p>播放〈鹿港小鎮〉、〈向前行〉、〈長途夜車〉三首歌曲，讓學生感受不同時代的氛圍。</p> <p>引導學生分析歌詞，找出歌曲中反映的社會現象與價值觀。</p> <p>歷史脈絡與社會變遷：</p> <p>將歌曲的創作背景與台灣的社會發展連結，例如：</p> <p>〈鹿港小鎮〉：鄉村社會的變遷與都市化的衝擊。</p> <p>〈向前行〉：台灣社會的轉型與對未來的期待。</p> <p>〈長途夜車〉：青年世代的困境與社會的快速變遷。</p> <p>延伸活動：</p>					
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 分組討論：這些歌曲是否能代表你對台灣的印象？這些歌曲的歌詞與你現在的生活有什麼關聯？ ● 各組討論、搜尋並分享一首能代表現代台灣社會生活的歌曲。 ● 全班票選最具代表性的一首歌。 					
<p>六月份</p> <p>定期三</p> <p>6/26-6/27</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p> <p>公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>第 6 課社會福利中的國家責任</p> <p>一、社會福利與基本生活保障關係為何？</p> <p>1.社會福利的意義</p> <p>2.社會福利的發展</p> <p>二、社會福利如何維護人性尊嚴？</p> <p>1.推動社會保險轉移民眾生活的風險</p> <p>2.提供社會救助滿足基本生活的需求</p> <p>3.藉由社會津貼健全經濟安全的保障</p> <p>4.透過福利服務滿足不同群體的需求</p>	1	<p>iPad</p> <p>Goodnotes</p> <p>Padlet</p> <p>電子白板投影</p>	<p>1.觀察記錄</p> <p>2.講義/學習單</p> <p>3.參與態度</p> <p>4.合作能力</p>		

		<p>5.透過醫療保健提供完善的健康照護</p> <p>6.實施國民就業保障勞工的勞動權益</p> <p>7.規畫社會住宅保障國民的居住權益</p> <p>荷蘭佔屋運動啟示錄</p> <p>你聽過「佔屋」嗎？在荷蘭，一群青年曾佔領空屋，為自己爭取居住權。這場運動不只是為了房子，更是為了讓社會看見居住是基本人權。透過了解荷蘭的經驗，我們可以思考：居住正義是什麼？台灣的居住問題又有哪些？或許，我們也能從中找到解決問題的靈感。讓我們一起來探討，如何創造一個所有人都能安心居住的社會。</p> <p>荷蘭佔屋運動介紹：以圖片、影片等方式，生動呈現荷蘭青年佔領空屋的過程與訴求，並分析運動的背景與影響。</p> <p>討論與反思：</p>		問題導向學習 (Problem-Based Learning)			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • 為什麼荷蘭青年會發起佔屋運動？ • 佔屋運動對社會帶來哪些改變？ • 台灣的居住問題與荷蘭有何相似之處？ • 我們可以從荷蘭的經驗學到什麼？ <p>延伸活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 小組討論：設計一個理想的居住空間 • 延伸思考：人人都希望擁有理想的居住空間，你認為國家可以為人民做什麼？ <p>三、如何共構福利社會？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.民間彌補不足 2.個人善盡責任 3.正確使用觀念 					
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。